

Disciplina:	Antropologia
Semestre:	2º
Núcleo de Formação:	Fundamental
Créditos:	2cd
Carga Horária:	30h

**EMENTA:**

A disciplina visa a reflexão crítica sobre o humano enquanto realidade múltipla, estudando o ser humano em suas dimensões fundamentais e em sua complementariedade. Reflete, também, sobre a complexidade físico-cultural que caracteriza a realidade humana e sua atividade transformadora.

**OBJETIVOS DA DISCIPLINA:**

- Introduzir ao aluno a antropologia como dimensão da reflexão humanista sobre o homem.
- Evidenciar a relação entre os contextos históricos de surgimento das diversas tradições disciplinares e o conteúdo destas.
- Tematizar o surgimento, o desenvolvimento, a consolidação e a expansão do capitalismo industrial nas suas manifestações sociais e culturais.
- Estudar o ser humano em suas dimensões fundamentais e em sua complementariedade, e os desafios de ser no mundo como ser de relações.
- Refletir sobre a complexidade físico-cultural que caracteriza a realidade humana e sua atividade transformadora.
- Possibilitar o desenvolvimento de um conhecimento crítico sobre as ações humanas e seus efeitos na ecologia, educação e direito.
- Compreender a Antropologia como ciência, a partir do seu processo histórico (surgimento, formação e desenvolvimento).
- Compreender a importância dos principais conceitos antropológicos – cultura, etnocentrismo e relativismo no âmbito da sociedade.
- Analisar a importância do “olhar etnográfico”, no entendimento de conflitos, violência e relações de gênero nos diferentes grupos sociais.

**PRÉ-REQUISITOS**

É necessário que o acadêmico possua conhecimentos gerais atualizados e domínio

da língua portuguesa.

## **COMPETÊNCIAS A SEREM ATINGIDAS PELO DISCENTE**

Ao final da disciplina o discente deverá estar apto a:

- Compreender as diferentes dimensões do ser humano e suas relações com o mundo físico, biológico, cultural e filosófico;
- Desenvolver um conhecimento crítico sobre as ações humanas e seus efeitos na ecologia, educação e direito.
- Situar a importância das diferentes abordagens da Antropologia sobre o mundo do Direito;
- Aplicar a capacidade crítica, de reflexão e de argumentação desenvolvidas na disciplina nos ambientes pessoais e sócio-profissionais.
- Compreender a importância do “olhar etnográfico”, no entendimento de conflitos, violência e relações de gênero nos diferentes grupos sociais.

## **CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS**

- A Antropologia como a ciência da estrutura, das possibilidades e do desenvolvimento das potencialidades humanas.
- A relação entre o estudo da condição humana e do Direito.
- O sentido social e antropológico do ordenamento jurídico e os desafios humanos em relação à prática do Direito.
- O olhar antropológico no judiciário e suas implicações.
- O desenvolvimento e comportamento da sociedade.
- Relação indivíduo/sociedade.
- Teoria e aplicação dos conceitos da antropologia jurídica as práticas sociais.
- Emergência do homem e da cultura.
- A desigualdade e suas consequências.
- Crise, mudança e transformação na sociedade.
- Estudos comparativos de processos de resolução de disputas, das relações de poder e de processos de formação de opinião política em contextos sócio-culturais específicos.

## **METODOLOGIAS DE ENSINO E DE AVALIAÇÃO**

A metodologia utilizada pelo docente deve articular métodos ativos de ensino e uma prática de avaliação que possibilite o diagnóstico de dificuldades e limitações a serem superadas, considerando as competências a serem constituídas e identificando as mudanças de percurso eventualmente necessárias.

Para tanto, o docente pode dispor de: aulas expositivas e dialogadas; trabalhos em

grupo e preparação de seminários; exame de peças jurídicas; provas dissertativas e objetivas, fichas de leitura, trabalhos de pesquisa, debates, seminários e arguições orais, entre outras.

## **BIBLIOGRAFIA**

### Bibliografia Básica:

BAUMAN, Zygmunt. Modernidade líquida. Rio de Janeiro: Zahar, 2001.  
CAPRA, Fritjof. A teia da vida: uma nova compreensão científica dos sistemas vivos. 9.ed.. São Paulo: Cultrix, 2004.  
LINTON, Ralph. O homem: uma introdução à antropologia. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

### Bibliografia Suplementar:

BAUMAN, Zygmunt, Globalização: as conseqüências humanas. Tradução de Marcus Penchel. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1999.  
CAPRA, Fritjof. O ponto de mutação: a ciência, a sociedade e a cultura emergente. São Paulo: Cultrix, 1982.  
GEERTZ, Clifford. Nova luz sobre a antropologia. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.  
HABERMAS, Jürgen. O futuro da natureza humana: a caminho de uma Eugenia liberal?. Tradução de Karina Jannini. São Paulo: Martins Fontes, 2004.  
MORIN, Edgar; HEINEBERG, Ilana (trad.). O método 1: a natureza da natureza. 2.ed.. Porto Alegre: Sulina, 2003.