

Disciplina: Psicodiagnóstico

Ementa

O processo de psicodiagnóstico e a exclusividade do psicólogo. Etapas do psicodiagnóstico: *rapport*, anamnese, entrevista, definição do objeto e dos instrumentos, avaliação, devolução e elaboração do laudo. Diferença entre laudo, parecer e atestado de acordo com as resoluções do Conselho Federal de Psicologia. O psicodiagnóstico nos diferentes contextos: clínica, concursos públicos, organizações, hospitais, etc. Ética em testagem.

Competências / Habilidades

Entender de forma integrada o papel do psicólogo no psicodiagnóstico.

Reconhecer a exclusividade do psicólogo no processo de avaliação psicológica.

Avaliar a aplicabilidade dos recursos de diagnóstico para cada caso avaliado bem como para cada contexto de avaliação.

Redigir pareceres e laudos e dar devoluções.

Integrar ética à prática da avaliação psicológica.

Bibliografia Básica

CRUZ, R. M.; ALCHIERI, J. C. **Avaliação Psicológica**: conceito, métodos e instrumentos.

São Paulo: Casa do Psicólogo, 2004.

CUNHA, J. A. **Psicodiagnóstico-V**. Porto Alegre: Artmed, 2000.

URBINA, S. **Fundamentos da testagem psicológica**. Porto Alegre: Artmed, 2008.

Bibliografia Complementar

ANASTASI, A. **Testagem Psicológica**. Porto Alegre: Artmed, 2000.

PRIMI, R. (org.). **Temas em Avaliação Psicológica**. Campinas: IBAP, 2002.

PRIMI, R.; ALCHIERI, J. ; NORONHA, A. **Guia de referência**: testes psicológicos comercializados no Brasil. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2003.

ARZENO, M. E. G. **Psicodiagnóstico clínico: novas contribuições**. Porto Alegre: Artmed, 2003.

HUTZ, C. S. **Avanços em avaliação psicológica e neuropsicológica de crianças e adolescentes**. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2010.